

RYPLIAND

Carnavalsuitgave 2012 jaargang 21 nummer 1



**We gaon kommende
carnaval echt
meej de biin bùite??**



Van de redactie

Aan de vooravond van carnaval 2012, tik ik deze regels op mijn pc. Een heel leuk voorseizoen ligt achter ons, waarin Prins Ed d'n Urste en zijn adjudant Paul zich duidelijk hebben gemanifesteerd. Overal vormen zij het stralende middelpunt en samen met de Raad van Elf, de Hofmarjannekes en de Hofkapel zijn zij wederom het gezicht van Striepersgat. Het plezier straalt van hun gezichten en dit slaat ook over naar veel andere carnavalsvierders. Een compliment derhalve aan de Prins en zijn gevolg!

Overigens werd Prins Ed d'n Urste tijdens het traditionele Vurdeurtrekkersfeest gekozen tot 'Koning der Prinsen van Brouwersgat, tot Mulkgat, tot Striepersgat'. Een prachtige prestatie die meer dan terecht was. Op vrijwel alle fronten troefde hij zijn collega's Jos d'n Urste van Mulkgat en Willie d'n Urste van Brouwersgat af. Het enthousiasme van de drie Raden van Elf en hun aanhang was er niet minder om. Een zeer geslaagde avond!

En zo hebben we meerdere hoogtepunten gehad. Wat te denken van een zeer 'plezant' bezoek aan Tienen, het sportieve en spannende Striepersgat

on Ice en twee geweldige Vorstenzittingen? Met hulp van onder meer Jacques van Gerven leverde de commissie Bals & Zittingen twee ouderwets gezellige avonden af, met muziek, dans en veel humor. Het publiek genoot en het bleef nog heel lang onrustig bij zaal Lavrijssen.

Op het moment van schrijven, hebben we nog het een en ander voor de boeg (o.a. Blaaskapellenfestival, Striepersgatse Bruiloft en het Boerenbal), maar ik durf nu toch al te beweren dat we bezig zijn aan een zeer geslaagd carnavalsseizoen. De grote en kleine Prins doen het uitstekend en ook de verenigingen lijken weer meer aanwezig te zijn bij de diverse activiteiten. Zo hoort het! Carnaval vier je immers met z'n allen!

Ik zie jullie hopelijk allemaal met de carnavalsdagen. Te beginnen op vrijdagmiddag bij 'Nooit te Vruug'! Wij hebben er zin in!

Alaaf!

Willem-Jan Schampers

Inhoud

1. Titelpagina
2. Van de Redactie
- 3.- 4.- 5. Woordje van de Prins
- 6.-7. Woordje van de President
7. Nieuwe Opperpintewipper
- 8.- 9. Van de Carnavalsfederatie
9. CC Pimpelmezen in gewetensnood
10. Woordje van de Jeugdprins
11. Prins Ed d'n Urste Koning der Prinsen
- 12.-13.-14. Brabants Kampioenschap Tonpraten
15. Striepersgats Open Podium
- 16.-17. Carnavalsmis
- 18.-19. Prins Ed en Adjudant Paul
19. Jacques Herb op Boerenbal
- 20.- 21. Striepersgats Liedjesfestival

- 22.- 23. Blaaskapellenpolonaise
24. Deutsche Feste
25. Paar van het Jaar
- 26.- 27. Evenementenkalender
28. Striepersgat on Ice
29. Van de sponsorcommissie
30. Een verenigingsschild
31. De Strieper uitgereikt
33. Federatieonderscheiding
- 34.-35. Opoe het wirris wà
- 36.- 37. Jubileum Raad va Oud Prinsen
39. Blaaskapellenfestival
- 40.- 41. Uit de Oude Doos

**Kopij volgende nummer
inleveren voor 10 maart**



Woordje van de Prins



Striepers en Strieperinnekes,

Mijn eerste schrijven voor de nieuwe Pypliano, en waar kun je nu beter over schrijven als de belevenissen en ervaringen die je als prins hebt meegemaakt. Te beginnen bij de prinsverkiezing op vrijdag 11-11-2011.

Uiteraard wist ik zelf dat ik me voor deze verkiezing kandidaat gesteld had, maar buiten mijn vrouw en mijn adjudant, en uiteraard de president (want daar moet je je melden), was er niemand van op de hoogte. Dat zorgde deze dag voor veel hilariteit en speculaties, want vaak zijn de kandidaten vooraf al bekend. Hadden we wel een prins? Wat als we geen prins hebben? Want dan is iedereen kandidaat?

Uiteindelijk werd ik na een spannende verkiezingstrijd gekozen tot de nieuwe prins van Striepersgat. Er valt dan direct een gezonde spanning van je af en het gevoel van opluchting en trots overheersen. Dan maak je je adjudant en leuze bekend. Voor vele was het geen verrassing dat Paul van Herk mijn adjudant zou worden. En dan begint het feest....

Foto voor het Eindhovens Dagblad wordt gemaakt, en je krijgt direct een interview. 's Avonds naar zaal Lavrijssen voor het Prinsenbal. Dit jaar door Bals en Zittingen in een geheel nieuw jasje gestoken. De sfeer zat er goed in. Mijn vader kwam later op de avond naar me toe en zei: 'Ik hoor jouw naam rondzingen als de nieuwe prins. Dat doe je me toch zeker niet aan he?'

Volmondig antwoordde ik: 'Nee pap, anders zou ik het toch wel gezegd hebben?'. Om vervolgens tien minuten later door onze president op een ludieke wijze gepresenteerd te worden als de nieuwe Prins van Striepersgat! Eindelijk mocht ik mijn **adjudant Paul van Herk** en mijn leuze '**Leef vandaag, merge ziede mar wir**', openbaar maken.

En dan... je weet niet wat je overkomt...

Dezelfde avond volgen er vele felicitaties en wordt je bedolven onder de kaarten, bloemen, sms'jes, mailtjes, berichten via Facebook etc. etc. (iedereen bedankt hiervoor). Gewoonweg niet te geloven.

En dan is het wachten op je eerste officiële uittreden. Zaterdag 26 november was het zover. Het 22-jarig jubileum van CC de Pimpelmezen. Een gezellige avond waarbij we met de Raad Van Elf de Pimpelmezen in een kooi hadden gezet. Zij moesten Prins Ed d'n Urste beloven, voor het eerst



in al die jaren, eens een keer met een leuk, nuttig en bruikbaar cadeau te komen i.p.v. de meest grote onzinnige cadeaus die ze de laatste jaren bij hadden. Dit is contractueel vastgelegd en ondertekend door de voorzitter van de Pimpelmezen... We zijn benieuwd!!!!

Op zaterdag 3 december stond onze buitenlandtrip naar TIENEN weer op het programma. Ieder jaar weer een ware sensatie. Met een overvolle bus en enkele losse auto's kwamen we in Tienen aan, waar we zoals gebruikelijk als eregasten werden ontvangen. Een leuke avond volgde, waarna we weer de bus in moesten. Normaliter liggen er dan al vele Striepers en Strieperinnen te slapen (drank maakt meer kapot dan je lief is?), echter met dank aan onze onnavolgbare Hofkapel, onder leiding van Ronald van Maaren, was het op de terugreis één groot feest. Iedereen nam namelijk zijn instrumenten mee de bus in en er werd gespeeld en gezongen van Tienen tot Valkenswaard. Jongens, nogmaals TOP!!!

En dan 9 december. Verzamelen in de DITISIT. Hier ontvang ik van mijn adjudant tot mijn grote verrassing, en in het bijzijn van mijn vrouw en kinderen, een ingelijste persoonlijke onderscheiding. En dan op naar het Groot Striepersgats Liedjesfestival. Voor de eerste keer in De Senaat en ik durf te zeggen met veel succes. De Senaat is een fantastische locatie gebleken en ook de deelnemende groepen en liedjes waren van zéér hoog niveau. Kortom, wederom een fantastische avond, waarbij de Mulkgatse vrouwen met de eerste prijs aan de haal gingen met het nummer 'Kipfilet'.

Zaterdag 17 december: het laatste uittreden voor de kerstvakantie, was de beurt aan de Nacht van de Bokken. Dit is voor Prins, Adjudant en de Raad van Elf altijd zéér speciaal, omdat op deze avond het Striepersgats Paar van het Jaar wordt gekozen. Onder toezicht van de Kerstman werden Rob van Gorkum en José Verberne als het nieuwe bruidspaar gepresenteerd. Een superleuk stel, waar

ik de carnaval graag mee in ga. Eén ding is zeker... we zijn voorzien van voldoende Jägermeister en citroen brandewijn!

Na lekker te zijn bijgekomen in Euro Disney, was het weer tijd om de carnaval in te gaan.

Zaterdag 7 januari: Striepersgat on Ice. Een evenement dat dit jaar voor het vijfde keer was georganiseerd door de Raad van Elf. Liefst zeventien teams hadden zich ingeschreven, terwijl er maar plaats was voor zestien teams. Dit heeft de Raad van Elf doen besluiten het eigen team terug te trekken. Enerzijds hoefde we dan geen teams teleur te stellen, anderzijds kregen andere teams zo meer kans!! Voor mij als Prins was het bijkomende voordeel dat ik zo bijna alle teams in actie kon zien. Het was een leuke, gezellige en sportieve dag, die natuurlijk zoals het bij de carnaval hoort, feestend werd afgesloten. Ook ontvang ik deze avond van Mark Scheepers van OCV mijn prinsenwagen, en wat ben ik blij.... Want een prins blijf je tot de 11^e van de 11^e, dus de wagen hou ik ook tot de 11^e van de 11^e ...!





Vrijdag 13 januari: het Brabants kampioenschap tonpraoten, georganiseerd door carnavalsvereniging Anders dan Anders. Een avond die we niet snel meer zullen vergeten. We hadden dit jaar namelijk een avond met acht winnaars. De publieksprijs was voor Kitty Goverde en de Zilveren Ton ging dit jaar wederom naar Berry Knapen, met zijn personage van Prins Willem Alexander.

Het laatste evenement voor dit stukje was het Koning der Prinsenbal van CV De Vurdeurtrekkers. Een gezellige avond waar de Prinsen van Striepersgat, Brouwersgat en Mulkgat het tegen elkaar op gaan namen. Ronde 1 stond in het teken van onze sigaren. Diverse vragen moesten beantwoord worden. Ronde 2 was het 'Ik Hou Van Holland-spelletje', waarbij dat je geen JA, NEE of UH mag zeggen. Nadat Prins Jos en Prins Willy geen enkel verboden woordje hadden laten horen, was het de beurt aan mij. Mijn adjudant gaf me nog enkele tips..... en...

het ging me goed af, want ook ik hield het vol. De laatste ronde was alles of niets. Er werden sfeervolle meezingers gebracht, die op het moment dat de muziek zou stoppen, moesten worden 'afgezongen'. Ik denk dat dit ons sterkste onderdeel was, want Striepersgat sloot de avond winnend af. Koning der Prinsen: Prins Ed d'n Urste!

Als laatste wil ik toch nog even mijn adjudant bedanken, want wat verzet hij een hoop werk. PAUL BEDANKT!!

Striepers en Strieperinnen, ik ben keitrots op de start van het seizoen en kijk nu al uit naar de komende festiviteiten. Laten we feesten onder menne leuze:

'Leef vandaag, merge ziede mar wir'

Prins Ed d'n Urste





Woordje van de President



Striepers en Strieperinnen,

We zitten er midden in! En ik bedoel nu niet de crisis (daar is dit blad niet voor bedoeld), maar de **carnaval!**

De commissies en bestuur van Stichting Carnavalsviering Striepersgat (blijft een schônne naam) draaien op volle toeren, om er een leuke, enthousiaste, hoogwaardige, dorstlustige carnaval 2011-2012 van te maken. En tot op heden, met veel succes!

Terwijl ik dit schrijf, geniet ik zowel geestelijk (glimlach) als lichamelijk (hoofdpijn) nog na van de eerste Vorstenzitting. Als u er niet bij bent geweest: **Ge hed wa gemist!** 'De vorstenzittingen zijn weer



als vanouds', zo werd na afloop al gezegd. En gelijk hadden ze! Een vloeiend programma, met veel humor van Striepersgatse bodem.

Ook **zijn** dorstlustige hoogmogendheid, **Prins Ed d'n Urste**, blijkt niet 'd'n urste de beste' te zijn. Het is duidelijk dat onze Prins zijn taak serieus neemt: goede, humoristische toespraken, waaruit blijkt dat hij zich terdege heeft voorbereid op elk evenement waar hij een woordje mag doen. Met aan zijn zijde **adjutant Paul**, een hecht team! En zo hoort het ook: als Prins van Striepersgat moet je je publiek serieus nemen! Als **Jacques van Gerven** dit laatste leest, 'je publiek serieus nemen', dan is de woordspeling





al weer klaar, maar dit terzijde (tussendoortje voor de mensen die ook de workshop tonpraoten hebben gevolgd tijdens de Vorstenzitting).

Als het goed is (en het is goed als deze Pypliano begin februari bij u verschijnt), dan zijn de vier (vijf? zes?) carnavalsdagen nu heel dichtbij. Ik wens u allemaal een heel gezellige carnaval toe! Een carnaval waarbij u weer oude bekenden ontmoet, waarbij u soms de realiteit een beetje uit het oog verliest en waarbij gezelligheid geen tijd kent.

Mocht ik u tegenkomen aan de bar ergens: Spavla graag!

Peter Kalb
President CSC



Joost van Rens nieuwe Opperpintenwipper

Joost van Rens heeft Frans van der Made opgevolgd als Opperpintenwipper namens de Dommelsche Bierbrouwerij. Van Rens (38) is geboren en getogen in Valkenswaard, getrouwd en vader van twee zoon-tjes. Hij werkt ruim 12,5 jaar bij de Dommelsche Bierbrouwerij als industrieel automatiseerder.

Binnen het verenigingsleven Van Rens inmiddels voor velen een bekend gezicht. Hij is sinds zes jaar actief als bestuurslid van de personeelsvereniging van de brouwerij, waarvan de laatste vier jaar als voorzitter. Sinds 1,5 jaar is hij nauw betrokken bij het carnaval, door Pierre Kantelberg op te volgen als brouwmeester en rechterhand van Frans van der Made.

Van Rens: 'Ik heb carnaval altijd een warm hart toegedragen en ik vind het een hele eer nu als Opperpintenwipper de brouwerij te mogen vertegenwoordigen. Ik heb er heel veel zin in en hoop op een fantastisch carnavalsseizoen.'





Van de Carnavalsfederatie



Op het moment dat ik dit schrijf is het 22 januari. De afgelopen weken hebben al volop in het teken van carnaval gestaan. De club waar ik lid van ben, De Pimpelmezen, heeft het 22-jarig jubileum gevierd. Een gezellige avond met veel carnavalsverenigingen die ons kwamen feliciteren.

Ook hebben we meegedaan met het Groot Striepersgats Liedjesfestival, waar we helaas net buiten alle prijzen zijn gevallen. Hier heb ik genoten van een gezellige avond. De nieuwe locatie bracht een goede sfeer met zich mee en het niveau van de verschillende optredens was goed. Ik denk dat de organisatie met De Senaat een goede stap heeft gezet en dat dit misschien ook andere verenigingen in Striepersgat zover brengt dat ze (weer) mee gaan doen.

Ik heb begrepen dat er bij ons al weer gewerkt wordt aan het lied voor volgend jaar!

Vorige week zijn we met het bestuur van de Carnavalsfederatie naar de tonproatersavond van de Brabantse kampioenschappen geweest. Een geweldige avond van een hoog niveau.

Ook de komende weken staan weer bol van de activiteiten. Als eerste de tweede Vorstenzitting. Op de zogeheten 'verenigingsavond' wordt de Jan Creemersbokaal, voor de meest actieve vereniging uitgereikt. Evenals de Federatieonderscheiding. Op het moment dat u dit leest is al bekend wie deze gewonnen hebben en ik ben er van overtuigd dat we voor beide weer voortreffelijke kandidaten hebben.

Als we dat gehad hebben, volgen onder meer nog het jubileum van ADA, het blaaskapellenfestival en de Striepersgatse bruiloft. Ik geloof niet dat het mij gaat lukken om overal bij te zijn, maar we gaan een goede poging wagen!

Naast alle activiteiten is er ook druk overleg geweest met de Stichting Carnavalsviering Striepersgat. Dit heeft geresulteerd in een gewijzigd reglement voor de optocht, waarin tegemoet is gekomen aan de wensen van de verenigingen. Ook mogen de verenigingen zelf mee bepalen waar hun plaats in de optocht is. Daarnaast zijn vanuit de carnavalsfederatie Hans de Kinderen en Marty van Herk toegetreden tot het stichtingsbestuur. Zij bemensen samen de commissie verenigingsbelangen van de stichting.

Belangrijkste onderwerp waarmee we ons nu nog bezighouden is hoe we de dit blad, De Pypliano, voor de toekomst veilig kunnen stellen. Voor dit jaar wordt hij vooral digitaal ter beschikking gesteld om de kosten te drukken. Voor de mensen die hier prijs opstellen, wordt het blad (tegen een kleine vergoeding) alsnog op papier geleverd. De komende tijd



gaan we verder kijken hoe we dit volgend seizoen gaan doen. Belangrijk is dat er meer adverteerders komen. Misschien zijn er binnen de verenigingen nog mensen die hier interesse in hebben. Binnenkort krijgt u hierover een brief.

Nu op naar de carnaval. Nog vier weken en dan is ons favoriete feest alweer in volle gang. Misschien zijn door de vroege starters de eerste katers alweer weggedronken en zit de eerste polonaise er weer op. Als het verloop van dit carnavalsseizoen tot nu toe

een voorteken is voor de carnaval, dan wordt het een heel ontspannen feest. Een feest waarin iedereen tot zijn recht komt en niemand zich belangrijker vindt dan een ander. Ik heb er in ieder geval zin in en ik hoop jullie ook, want om met de leuze van onze secretaris te eindigen;

'Zoals ge ut maakt, zo kredde ut'!

Stefan Segers

Voorzitter Carnavalsfederatie Striepersgat

CC De Pimpelmezen in gewetensnood

De leden van carnavalsclub De Pimpelmezen uit Striepersgat weten het even niet meer. De afgelopen jaren hebben zij allerlei onzinnige cadeaus aangeboden aan de prins. Maar de huidige Prins Ed d'n Urste wil dit niet meer.

De cadeaus, alle in de huiskleuren rood en geel, werden door de jaren heen steeds maffer. Begonnen is het met een fauteuil voor Prins Gerard d'n Twidde in 1993. Hierna zijn de vreemdste zaken aangeboden zoals een badkuip, een pisbak, een kast, een schilderij, een dildo enz. Een hoogtepunt was wel de naaktkalender van de vrouwen van de raad die aangeboden werd aan Prins Toon d'n Urste in 2007 (hiervan is trouwens nog steeds een exemplaar zoek!).

Ieder jaar was het weer een opgave om iets nieuws te bedenken. Alle leden van de Raad van Elf keken ieder jaar weer reikhalzend uit naar wat voor een cadeau de Prins nu weer zou krijgen. Altijd leuk, behalve als je zelf prins bent. De prins van dit jaar heeft geprobeerd om De Pimpelmezen voor te zijn.

Op 26 november j.l. heeft de carnavalsvereniging haar 22-jarig jubileum gevierd. Op de receptie van dit feest werden alle pimpelmezen door de prins op het podium gevraagd en opgesloten in een vogelkooi. Zij mochten de kooi pas verlaten als hun voor-

zitter, Stefan Segers, een overeenkomst zou ondertekenen. In deze overeenkomst stond dat zij tijdens de prinsenreceptie met een 'beschaafd' en 'bruikbaar' cadeau moesten komen. Anders werden de afvoerkosten op de voorzitter verhaald.

Hulp

Onder zware dwang van de voltallige raad en de Pliessie heeft Segers de overeenkomst ondertekend. De voorzitter van De Pimpelmezen laat het hier echter niet bij zitten: 'Ik wil deze prins graag iets bijzonders aanbieden. Maar wat dit moet worden, weet ik nog niet. Misschien dat heel Striepersgat hierbij kan helpen. Ik wil dus alle striepers en strieperinnes oproepen om ideeën voor een cadeau bij ons in te dienen. Dit kan via het gastenboek van onze site: www.pimpelmezen.tk. Laat je cadeau-idee daar achter en wij zullen dan een keuze maken.'

Er is natuurlijk wel een eis aan het cadeau, aldus Segers. 'Het moet 'bruikbaar' zijn en het moet door de deur van zaal Lavrijssen passen. Dus groter dan 1,2 meter breed en twee meter hoog mag het dus niet zijn. Hoe zwaar, lang enzovoorts maakt verder niet uit. Ook leden van de raad en oud-prinsen zijn natuurlijk welkom met hun ideeën.'



Woordje van de Jeugdprins



Wat ben ik freat dat ik dit jaar gekozen ben tot 52ste jeugdprins van Striepersgat. Het was een ontzettende spannende middag in Old Dutch, waar we spelletjes moesten doen en daarna 'ons' beste idee voor jong Striepersgat presenteerden.

Maar gelukkig: IK ben Prins geworden..

Normaal heet ik Koen Stammen, maar nu heers ik onder de naam:

Jeugdprins Koen d'n Twidde

Ik ben twaalf jaar en zit in groep 8 van basisschool De Vlaswiek. Mijn hobby's zijn: drummen bij de slagwerkgroep en opstaporkest van Harmonie UNA, Bloemencorso bij buurtschap Stadsebergen, waar

ik afgelopen jaar voor het eerst mee de wagen heb mogen duwen, en sinds kort zit ik bij basketbal en natuurlijk niet te vergeten carnaval!!!

Jim is mijn beste adjudant, vorst Jaap zit bij mij in de klas en president Daan is mijn maatje.

Verder is ons pap dit jaar toegetreden tot de Raad van Raad van Striepersgat en mijn zus Inge is doorgeschoven van de Hop- naar de Hofmarjannekes. Tot slot zorgt ons mam ervoor dat ik overal netjes op tijd ben...

Carnaval is mij eigenlijk met de paplepel ingegeven, omdat bijna de hele familie actief is bij verschillende verenigingen. Een superherinnering was natuurlijk vorig jaar, toen ik de ENIGE vorst van Striepersgat was!

Bij deze nodig ik jullie allemaal uit op mijn receptie (zaterdagmiddag met carnaval in Old Dutch) en anders komen we elkaar wel ergens anders tegen!

En dan eindig ik met mijn leuze,

'Carnaval mee prins Koen... Doen! Alaaf'

Jeugdprins Koen d'n Twidde





Prins Ed d'n Urste Koning der Prinsen



kennis- en kundespelletjes werd uiteindelijk bepaald wie de titel van 'koning' Maarten d'n Urste van Brouwersgat mocht overnemen. Na onder meer het 'striepen' van een tabaksblad, het spelletje 'Geen ja, geen nee en geen 'uh'...' en het raden van refreinen van bekende liedjes, werd Prins Ed d'n Urste van Striepersgat uitgeroepen tot de 'beste Prins' van Groot Valkenswaard.

Eerder op de avond ontving Prins Jos d'n Urste van Mulkgat een ingelijste pagina van de Kempener Koerier. In dit weekblad was hij namelijk abusievelijk 'Frans' genoemd en op deze manier bood de schrijver van het artikel zijn excuses aan. Uiteraard werden deze aanvaard. In het voorprogramma van de verkiezing streden overigens de jeugdprinsen van Brouwersgat en Striepersgat om hun eigen eretitel. Prins Bob van Brouwersgat mag dit jaar de titel van 'Koning der jeugdprinsen' dragen

Tijdens het traditionele Vurdeurfest is Prins Ed d'n Urste van Striepersgat (Edwin van Gorp) gekozen tot 'Koning der Prinsen van Brouwersgat tot Mulkgat tot Striepersgat'. De deskundige, onafhankelijke jury koos hem boven Prins Willie d'n Urste van Brouwersgat en Prins Jos d'n Urste van Mulkgat.

De drie hoogmogendheden werden beoordeeld op enkele kwaliteiten die een goede prins moet bezitten. Via allerlei





Berry Knapen wint Brabants kampioenschap tonpraoten van zeer hoog niveau



De laatste aanhanger is nog maar net gelegd en de 'ton' is weer vrij van de bierresten (nog bedankt Dirk!), komt de vraag of ik ook nog maar een stukje voor de Pypliano wil schrijven. En snel graag, want de deadline of wat dat ook mag zijn (ik ben ook niet zo goed in Duits, Kitty) is al verstreken...

Natuurlijk..., denk ik, want behalve mijn werk, mijn vrouw, kinderen, de hond, nabuurtten met de burens (Kees en Rinie) van twee huizen verder, de voorbereidingen voor het zestigjarig jubileumfeest op 4

februari a.s., het bouwen van een carnavalswagen, het voorbereiden van de evaluatievergadering van dit Brabants kampioenschap tonpraoten, het voorbereiden van de bestuursvergadering van ADA, het bezoeken van alle 'carnavalsvoorafjes' enzovoorts, heb ik toch niets te doen, dus vooruit dan maar...

Na de voorronden, die werden gehouden op 22 en 23 november, hadden zeven van de zestien deelnemers zich, naast de kampioen van 2011, geplaatst voor de finale. De voorronden waren van een goed niveau, wat veel belofde voor de finale. Het publiek had



zich deze twee avonden uitstekend vermaakt. Dus Striepers en Strieperinnekes, komend jaar zijn er weer voorronden in november en daar zijn (bijna) altijd kaarten voor te verkrijgen (als we dan toch een stukske moeten schrijven, dan ôk mar meteen wa reklame vur ons schôn toernooitje, nie dan?).

De week voor het tonpraten stond 's avonds geheel in het teken van het gereed maken van 'de Arena', genaamd Lavrijssen. Aan de laatste telefoontjes en e-mails was toch wel op te maken dat de deelnemers langzamerhand wat zenuwachtig begonnen te worden en terecht, want Brabants beste worden is niet niks.

Hectisch

Het laatste uurtje voordat het evenement begint, is zoals gebruikelijk weer hectisch. Alle tonpraoters verwelkomen, het overleg met de juryleden en voorzitter Ad Dams, Omroep Brabant radio, tv en tegenwoordig ook internet informeren over de laatste nieuwtjes, Prins Ed d'n Urste en adjudant Paul verwelkomen en begeleiden naar de tonpraoters voor de gebruikelijke ceremonie, gastpresentator Jan Strik verwelkomen enzovoorts.

Vrijdag 13 januari, 19.40 uur: het Brabants kwartiertje is bijna om, dus tijd om te beginnen. Als openingsnummer en zaalopwarmer hebben we dit jaar de cabaretgroep KUUB uit Beek en Donk besteld. Vier keer weten ze op ongelooflijke wijze de zaal op te warmen. Totaal dus 4 KUUB topamusement!

Als eerste komt Harry Hens als de zieke Tonnie van 't Voeteneind. Met zijn verhaal dat hij in het ziekenhuis ligt te wachten op een tweedehands hart brengt hem tot de vierde plaats. Harry is een specialist in woordspelingen en teksten. Je kunt volgens hem dan ook beter goed zijn als beter, want als je beter bent dan ben je ziek geweest.



Hierna is het de beurt aan Rob Schepers uit Sterksel. Als Advocaat Dick weet hij het publiek uitstekend te vermaken wat hem de derde plaats op levert en twee maal de publieksprijs. Hij legt uit dat ze in de rechtszaal heel andere taal gebruiken dan daarbuiten. Zo zeggen ze daar niet dat een inbreker tegen de voordeur heeft gekotst, maar dat er sporen van braak zijn aangetroffen.



Het publiek krijgt maar amper rust om bij te komen of de volgende top-per komt de ton in. Hoog bezoek, want ZKH Prins Willem Alexander komt zijn verhaal doen. Hij doet eigenlijk hetzelfde werk als de ministers zegt hij, want die naaien

de minima, en hij... Wie kan deze rol beter vervullen als Berry Knapen. Hij wordt hiermee voor de vijfde maal in zes jaar tijd Brabants kampioen tonpraoten.



Ad Vermeulen is de laatste tonpraoter voor de pauze. Hij is op zoek naar de Ware Jacoba. Hij maakt direct al een 'goede' indruk bij het eerste bezoek aan zijn schoonouders, als hij één van de drie zeldzame hamsters dood trapt. Handig weet hij dit op te lossen, door

te vertellen dat ze nu nog zeldzamer zijn geworden!

Bakkes

Na de pauze brengt gastpresentator Jan Strik de sfeer snel terug met één van zijn grappen en komt Dirk



Kouwenberg als De Student. Tijdens zijn optreden weet hij ook nog een meter bier weg te werken, alhoewel een groot gedeelte in en over de ton verdwijnt. Maar ja, een bierton is ook nooit weg. Zijn eindadvies is dan ook: knoei niet met je bier, want dat is zonde.



Frans Bevers staat er weer als de vertrouwde Ciske, dit keer als gemintewerker. Frans wil als cadeau, omdat hij 25 jaar bij de gemeente is, een reis met zijn vrouw naar Nieuw Zeeland. Als zijn baas vraagt wat hij dan wel niet wil als hij veertig jaar bij de gemeente is zegt hij;

weer zo'n reis om mijn vrouw op te halen!

Hierna is de enige vrouw aan dit toernooi aan de beurt. Kitty Goverde als Bertha staat prima haar mannetje. Haar verhaal over haar mooie dikke lichaam en dat ze struikelt over de vierde vetrol van haar linkerbeen, waardoor ze op het waterbed valt en haar man gelanceerd wordt, waardoor hij met zijn 'bakkes' op het nachtkastje valt, doet het uitstekend bij het publiek. Ze wordt hiermee tweede en pakt vrijdags ook nog de publieksprijs.



Als laatste komt Zwerfver Jan Schellekens in de ton. Een schitterende laatste optreden van een net zo schitterende avond. Werken vindt hij maar niks, als werken gezond is, zegt hij, dan moeten zieken mensen dat maar doen. Op zondagmiddag haalt hij de

publieksprijs hiermee, mede omdat hij zelf in de lach schiet door het gierende publiek.

Winnaars

Ook de zaterdag- en zondagavond waren geweldig. Maar uitschieter was toch wel het matinee op zondag. Iedereen bedankt die aan dit weekend een bijdrage heeft geleverd, dus ook jullie Notenkraakers! Een hoogstaand kampioenschap! Er waren negen winnaars: acht tonpraoters... maar zeker... het publiek!

Zo! Is het me toch nog gelukt om een artikeltje te schrijven voor de Pypliano. Moet ook wel, want dit schôn blaoike is vur en dur de carnavalsverenigingen van Striepersgat. Ja toch, of nie dan? (zo tevrede Scampie?).

Pieter Mikkers

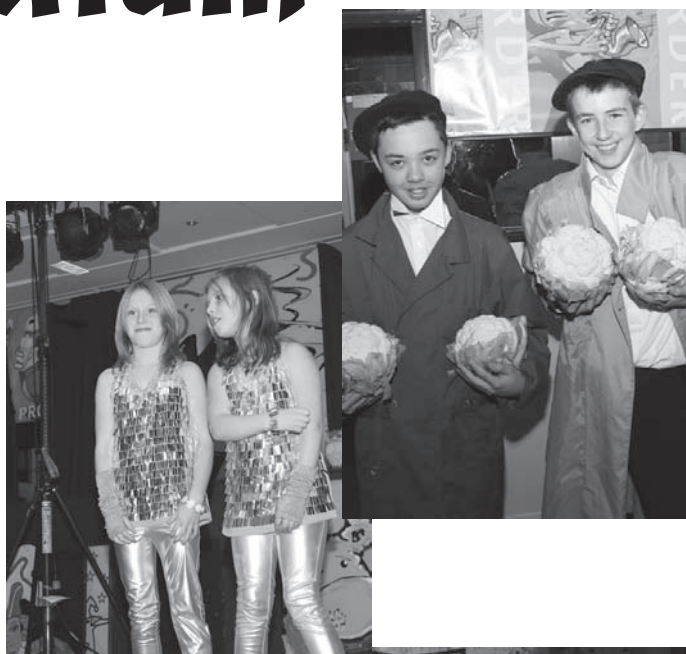




Drukke bij tiende Striepersgats Open Podium

Tijdens de tiende editie van het Striepersgatse Open Podium, in een volle en warme zaal Lavrijssen, bleek maar weer eens dat er genoeg Valkenswaardse talent is. Kinderen van zes tot en met vijftien jaar zetten hun beste beentje voor, onder het toezien van trotse vaders en moeders, opa's en oma's, broertjes en zusjes en vriendjes en vriendinnetjes.

In de categorie 'dans' wonnen Max en Jenson met een spectaculaire breakdance-act, bij de playbackartiesten was de eerste prijs voor Simone en Simone met het liedje 'Teenager' en bij de live-optredens kregen de zusjes Kim en Sanne Hendriks de meeste punten van de vakjury. Alle artiesten werden door Jeugdprins Koen d'n Twidde onderscheiden met een medaille. En terecht, want de vele toeschouwers genoten met volle teugen.





Carnavalsmis: Meej de biin bùite!



Voor wie niet meer zo vertrouwd is met het Brabantse dialect: ‘Meej de biin bùite’ heeft betrekking op het gezegde ‘met de benen buiten (hangen)’. Het betekent dat het ergens heel druk is. Het is het motto van Stichting Striepergats Carnaval 2012 en de commissie die de carnavalsmis voorbereid heeft dit thema overgenomen.

Veranderingen zijn van alle tijden: tegenwoordig wordt er steeds minder dialect gesproken, ook hangen de feestvierders met carnaval niet overal meer met de benen buiten en in de kerk is het nog maar zelden dat alle plaatsen bezet zijn. Maar met de car-

navalsmis is dat anders. Dan zit de kerk bomvol met carnavalsvierders die luisteren naar teksten in het dialect.

Maar niet elke carnavalsvierder is nog op de hoogte van de gebruikte teksten en rituelen. De mis wordt alweer voor de zestiende keer gehouden en wat weet de jeugd van zestien tegenwoordig van de gebruiken van carnaval en kerk?

Aswoensdag staat op de kerkelijke kalender als begin van de veertig dagentijd (wat vroeger ‘vasten’ werd genoemd). Op de dinsdagavond ervoor werd door



het volk wel ‘vastenavond’ gevierd en dit groeide uit tot drie dagen carnaval. De carnavalsmis wil een brug slaan tussen de oude gebruiken en het hedendaagse gevoels- en geloofsleven.

In de Bijbel staan verhalen dat de mensen met de benen buiten hingen waar Jezus was. En daar gebeurde wonderen! In de carnavalsmis wordt dit verder uitgewerkt.

Bestaan er tegenwoordig nog wel wonderen? Vroeger spraken we vaker over wonderen, maar door de voortschrijdende wetenschap zijn een heleboel wonderen ontmaskerd. Maar de wonderen zijn de wereld niet uit!

Door de groeiende techniek denken we dat we alles met ons verstand kunnen verklaren. Maar helaas – het is ooit anders. Niet alles is te verklaren of te beredeneren. Sommige dingen moet je gewoon voelen. Niet je verstand, maar je hart spreekt. Misschien zijn we dit ook aan het verleren. Misschien kunnen we ons ook niet meer verwonderen. Ons geloof heeft te maken met ‘het willen zien van dingen die je niet direct kunt zien’.

Eigenlijk heeft dit ook wat met carnaval te maken. Ook dan willen we dingen anders zien dan ze zijn. Anders dan anders. De wereld eens een keer op zijn kop. De gewone man kan Prins worden, de hoge heren in een boerenkiel. Carnaval is het feest van de omkering.

De dagelijkse sleur een keer doorbreken en de dingen anders zien. Dat is leuk, dat lucht op en geeft ruimte. Even plezier en lol maken. Het is de wereld door een gekleurde bril zien. Al deze elementen zijn verwerkt in de carnavalsmis.

Met wederzijds respect ontmoeten kerk en carnaval elkaar weer om zich te verwonderen over het leven en dit ook daadwerkelijk in dankbaarheid te vieren: de Prins, Jeugdprins, adjudant, jeugdadjutant, Raad van Elf, de Jeugdraad, bestuursleden van de Stichting Stripersgats Carnaval, de Hofkapel, de Hofmarjan-

nekes en Hopmarjanneke. De Stripersgatse Pliessie ziet toe op het carnavaleske protocol, terwijl de kerkelijke suisse zorgt voor ‘Eerbied in Gods Huis’.



Het Valkenswaardse Kamerkoor zingt de vaste gezangen van Missa Brevis KV194 van Mozart. Samen met een gelegenheidscombo wordt gezorgd voor eigentijdse nummers tijdens de viering. Centraal staan liederen over wonderen, fantasie, dromen, over mooie dingen die je alleen maar denkt te kunnen fantaseren. Uiteraard zou pastoor Schaar weer graag willen voorgaan, maar indien hij niet voldoende hersteld is van zijn ziekte, zal Pater Mutsaerts zijn taak overnemen.

Een eucharistieviering is en blijft toch een dankviering, waarbij we willen vieren en uitspreken dat we dankbaar zijn voor het leven en dit samen willen delen. De opbrengst van de collecte wordt daarom aan een speciaal doel geschonken. Elk jaar worden verschillende groepen uitgenodigd om de carnavalsmis samen te vieren: De Raad van Oud Prinsen, Burgemeester en Wethouders, de verschillende carnavalsverenigingen en betrokkenen uit de verschillende commissies.

Verenigingsschilden en vaandels kunnen weer voor in de kerk geplaatst worden. Maar de mis is niet alleen voor de carnavalsvierders - iedereen is welkom. De VOS zendt de mis weer uit, maar het echte meevieren doe je toch in de kerk zelf!

Laat je verwonderen en kom naar de carnavalsmis! De viering begint op zaterdag 18 februari om 11.00 uur in de Sint-Nicolaaskerk.

Michel Huibers,
namens de commissie Carnavalsmis



Prins Ed d'n Urste vormt prima duo met adjudant Paul

'Ik ervaar nu alles tien keer anders'



Wat hij tot nu toe het leukste vond? 'Eigenlijk heb ik alles als één groot feest ervaren, maar dat mijn vader na de finale van het Brabants kampioenschap tonpraoten tegen mij zei dat hij hartstikke trots op mij was en dat ik zo gemakkelijk uit mijn woorden kwam, vond ik wel heel bijzonder. Dat geeft aan dat ik het als Prins van Striepersgat nog niet zo gek doe. Haha!' Was getekend: Prins Ed d'n Urste.

Edwin van Gorp (42) is geboren en getogen in Valkenswaard en is zeker geen onbekende voor veel mensen. Als mede-eigenaar van artiestenbureau Flash en daarna van assurantiëkantoor Van Gorp heeft hij veel kennissen in de zakelijke wereld. Maar ook in de sport, hij is al vele jaren jeugdtrainer- en leider bij voetbalvereniging De Valk, kennen veel men-

sen zijn gezicht. 'Ik ben inderdaad een druk baasje', lacht Van Gorp. 'Pas sinds kort heb ik wat meer tijd, omdat ik geen zelfstandig ondernemer meer ben. En Martijn van Wijk van Van Wijk & Partners geeft me alle ruimte en vrijheid. Top!'

Bij zijn entree bij de Raad van Elf, nu vijf jaar geleden, had Van Gorp al eens gekscherend laten weten meteen Prins te willen worden. 'Dat zou wel een stunt zijn geweest! Maar het was zeker niet serieus, want eigenlijk had ik helemaal niet zo iets van 'ik wil een keer Prins van Striepersgat zijn'. Ik denk dat dat gevoel is gegroeid. Sinds dat Paul van Herk terug is bij de Raad van Elf. Mijn adjudant was er weer! Voor mij heel belangrijk. We hebben vanaf het begin een klik met elkaar. Dezelfde humor en hetzelfde idee over carnaval: een feestje, waarvan je moet genieten.'

Gewoon doen!

En dat doet Prins Ed d'n Urste. Met volle teugen. 'En dan moet je weten dat ik eigenlijk nog geen plannen had voor dit jaar. Nogmaals: Paul en ik hadden er wel eens over zitten 'kwallen', maar als zelfstandige had ik het veel te druk. Pas toen ik afgelopen oktober ben gaan werken bij Van Wijk & Partners is het gaan broeien. Eigenlijk vond ik niet dat ik het al kon maken om meteen voor het Prinschap te gaan, maar Martijn vond dat onzin: 'Gewoon doen!' Ik heb toen Paul gebeld en gezegd: 'We gaan er voor!'

In tegenstelling tot veel andere Prinsen, wist bij Van Gorp vrijwel niemand dat hij kandidaat was. En zo zou het ieder jaar moeten zijn, aldus Zijn Dorstlustige Hoogheid. 'Alleen mijn vrouw, Paul en zijn vriendin, Martijn en President Peter Kalb waren op de hoogte. Zelfs mijn zoons en mijn ouders wisten het niet. Super om daarna al die gezichten te zien en om alle reacties te horen. Als voorbereiding zijn



Paul en ik drie keer bij de Senaat geweest. Als je daar voor de deur staat, sta je in het volle licht. Als er toen een bekende voorbij was gekomen... Haha!

Imago

Van Gorp heeft een beetje het imago van een 'controlefreak', maar volgens hem zelf is dat absoluut niet het geval. 'Het klopt dat ik alles goed geregeld wil hebben, maar ik geef het zonder enige moeite uit handen aan mijn adjudant. We hebben een hele goede verstandhouding en hij doet het uitstekend. Ik weet hoe druk Paul het heeft (Van Gorp was eerder zelf adjudant van Prins Dave d'n Urste, red.), maar niets is hem te veel. En anders kan hij altijd een beroep doen op de leden van de Raad van Elf. We hebben een hele fijne en gezellige groep.'

En dat plezier dragen Prins Ed d'n Urste en adjudant Paul ook uit. 'Ik vier feest en alles om me heen laat ik ook letterlijk langs me heen gaan. Ook dat regelt mijn adjudant perfect.' Wat Van Gorp daarbij opvalt, is dat je als Prins de carnaval heel anders beleeft.

Ik ervaar alles tien keer intenser. Je bent overal bij betrokken en iedereen wil wat van je. Het is aan Paul en mij om daar een 'gulde middenweg' in te vinden. En dat lukt prima, moet ik zeggen. Complimenten daarvoor ook aan de Raad van Elf, de Hofkapel, de Hofmarjanekes en, niet in de laatste plaats, aan het bestuur van Stichting Carnavalsviering Striepersgat.'

Achterban

Van Gorp vergeet overigens niet zijn vrouw Els en zijn zoons Joep en Bas te noemen. Ook zij leveren hun bijdrage aan het Prinschap. Evenals de 'achterban' van adjudant Paul: zijn vriendin Karina en zijn kinderen Nathalie, Tony en Jeffrey. 'We hebben met z'n allen heel veel plezier en ze vinden het allemaal leuk dat ik Prins ben. En mijn motto is dan ook: 'carnaval vier je met z'n allen!' Omdat het Prins- en adjudantschap toch wel erg zwaar is, gaan Van Gorp en Van Herk af te toe relaxen. Lekker samen zweten in de sauna. In stijl, dat wel...

Jacques Herb op Boerenbal

Op maandag 13 februari is het feest in Feesterij Lugano in Valkenswaard. Dan staat weer het Boerenbal op het programma. Traditioneel ontmoeten daar veel Striepers elkaar, vaak voor het eerst in het seizoen en meestal (onherkenbaar) verkleed. Bovendien is er een optreden van onder meer Jacques Herb, vertolker van de onvergetelijke tranentrekker 'Manuela'. Dit jaar is het thema tijdens de gehele carnavalsperiode 'Mee de biin bûite' en het wordt zeer op prijs gesteld als men zich tijdens het Boerenbal op dit thema richt. Het Boerenbal is ook het evenement om ludieke acties neer te zetten. Alles in het teken van gezelligheid!

Zoals gebruikelijk, en daar is de organisatie 'freet' mee, treden er Striepersgatse artiesten op. Wie als Strieper ook iets voor de Prins wil voordragen, kan zich opgeven. Via mail: a.maenen@chello.nl of telefonisch: 06- 10069242. De toegang tot het Boerenbal is gratis.





Mulkse vrouwen winnen Groot Striepersgats Liedjesfestival

Grote diversiteit aan muziekstijlen in De Senaat



De organisatie van het Groot Striepersgats Liedjesfestival kan terugkijken op een zeer geslaagde editie. De nieuwe locatie, Stadscafé De Senaat, was bijzonder sfeervol en de terugkeer naar een muziekbond, in plaats van een live-orkest, verliep eigenlijk zonder problemen. Grote winnaar werd nieuwkomer Mulkse vrouwen, met het liedje 'Kipfilet'. De eerste prijs én de Publieksprijs waren voor deze groep uit Borkel en Schaft.

Hiermee kreeg het GSLF een verrassende, maar ook terechte winnaar. Het liedje, geschreven door Cees Peterse en van een fris arrangement voorzien door Frank Robertscheuten, beschrijft het verval van het (vrouwelijke) lichaam. Dat de goed uitzijende en sexy geklede veertigers nog steeds in tel zijn, bewezen de Mulkse vrouwen met een zeer geslaagd op-

treten. Ook tot genoeg van het publiek, dat weliswaar nog niet zo talrijk aanwezig was als in De Hofnar, maar wel zorgde voor een zeer gezellige avond.

Daar waren natuurlijk ook de deelnemers debet aan. Met name IVO (derde prijs voor weer een prachtig optreden qua tekst, muziek en aankleding), Grijs mee wa kleur, De Fonteintjes (beloond met de prijs voor de meest Striepersgatse tekst), Duo Kabeus (tweede prijs met een heerlijke meezinger), De Pimpelmezen en het trio Achastbisjemerenomaomhet zorgden voor een jolige sfeer. En omdat het refrein van elk

liedje op een groot scherm werd geprojecteerd, kon de zaal ook meteen meezingen. Bij de andere nummers gebeurde dit wat minder, maar dit had wellicht ook te maken met een minder 'meelalgehalte'.

Kleurrijk

Duidelijk was wel dat de dertien deelnemers vrijwel allemaal zorgden voor een hoog niveau, met een grote diversiteit aan muziekstijlen. Wat bovendien ook steeds meer zichtbaarder wordt, is het feit dat de deelnemers meer tijd besteden aan hun presentatie. Kleding, en de begeleiding met fraaie kleurrijke en originele creaties, zijn een genot voor het oog. Het Hermenieke van Nix, IVO en het Striepersgats Orakel waren daar al goed in, maar de rest is aan het volgen. De Mulkse vrouwen inclusief en dit leverde hen – mede – de verdiende eerste plaats op.



Kipfilet

Refrein

O jee...

Kijk nou mijn kipfilet

Als ik zwaai gaat iedere keer

m'n kipfiletje heen en weer

't Is wel...

Ik ben nog steeds in tel.

Maar als ik te hard zwaai,

dan wappert steeds da vel.

M'n lipjes zijn getuit,

steek mijn borstjes mooi vooruit.

En met heel groot gemak,

houd ik mijn billen strak.

Refrein

Kliniek heeft veel verdiend,

Botox is mijn vriend.

Want met zo'n grote spuit

gaat 'r elke rimpel uit

Refrein

Mijn lijf raakt in verval,

maakt het uit, 't is carnaval.

Eet vanavond met me mee,

heb voldoende kipfilet.

Refrein

Zwaaide stevig heen en weer,

Maar dat doe ik nu niet meer.

Wat ik nu veel liever doe,

Ik knijp graag een oogje toe.

Refrein (2x)

Tekst/melodie: Cees Peterse

Arrangement: Frank Robertscheuten



Koptrekker CV Vurdeurtrekkers

CV De Vurdeurtrekkers heeft weer een nieuwe Koptrekker gekozen. Tijdens een spel 'Wie of wat ben ik' moesten leden proberen te raden wie of wat zij waren. Na enkele hilarische spelrondes werd de uiteindelijke nieuwe Koptrekker bekend: Toon Rijkers. Adjutant is Johan Arts. Rijkers is sinds drie jaar lid van de Vurdeurtrekkers. Daarvoor was hij lid van de Tootenprouvers, waarvan hij in 2002 en 2003 Opper was. Zijn leuze is: 'Van Opper tot Koptrekker, kan het nog gekker!'





Achttiende Blaaskapellenpolonaise

‘Dit jaar vieren we onze volwassenheid!’

Alweer voor de achttiende keer houdt de jarige carnavalsgroep Achteraf (vierde lustrum) namelijk haar jaarlijkse blaaskapellenpolonaise op de maandagmiddag tijdens de carnaval. Evenals vorig jaar vindt dit evenement plaats in Stadscafé De Senaat. Op maandag 20 februari 2012.

De Senaat, na het succes van vorig jaar ook dit jaar de trotse residentie van CG Achteraf en de carnavalslocatie van het moderne Striepersgatse carnaval. Werd er vorig jaar nog enigszins rustig gestart, dit jaar zal het een spetterende dag worden. Helemaal volgeboekt, van 13.00 tot 19.00 uur. Er staan optredens gepland van kapellen uit Valkenswaard, Dommelen, Heeze, Waalre en zelfs Hoorn.

Naast deze niet alledaagse samenkomst van de beste kapellen uit de regio, treden er dit jaar ook verschillende bekende lokale artiesten op en toonaangevende deelnemers van het Liedjesfestival. Kortom een kakofonie van muziekstijlen. Carnaval zoals het hoort in de tegenwoordige tijd!

Stadscafé de Senaat heeft voldoende ruimte en alle voorzieningen om ook alle andere carnavalsliefhebbers, carnavalsverenigingen die gewoon zin hebben in een leuke middag en om eens te komen kijken en luisteren. Ook de kleine carnavalsliefhebbers zijn van harte welkom, daarbij zorgen wij voor - heuse schmink en tatoe dames - en lekkernijen.

De Blaaskapellenpolonaise, met recht; de moderne variant van carnaval, toonaangevend en niet meer weg te denken in Striepersgat. Met medewerking van alle bekende Striepersgatse maar ook buiten-

dorpse kapellen, Jeugd- Prinselijke gezelschappen en een heuse Huiskapel: de Nachthoorns uit Hoorn. Een aanbeveling voor elke carnavalsliefhebber!

Vanzelfsprekend hopen wij dat onze Blaaskapellenpolonaise weer, net als alle andere jaren, veel gezelligheid met zich meebrengt en ieders aanwezigheid zal daaraan zeker bijdragen. De entree is uiteraard gratis.

Hendrik Janssen





meej de biin bûite

23



Moandag Middag
d'n **20** ste meej
Carnaval
we goan los um half 2

18e Bloaskapellenpolonaise

òk oan de kleintjes is gedacht!

senaat
òk vur un gezellig fistje

Aon d'n luikerweg (ge wit wel tegenover die slooppanden)

C.G. ACHTERAF
Sinds 1992
Striepersgatse
carnavalsgroep



Liebe Karnevalsfreunden,

*Am Dienstag den 21. Februar
organisieren wir bei der*



Paparazzi

‘Deutsche Feste’

*Anfang 14.00 Uhr bis 19.00 Uhr.
Wir möchten Sie gerne begrüssen. Wenn
möglich, bitte bestätigen Sie bei email (de-witjes@onsbrabantnet.nl) ob Sie dabei
anwesend sind, und ob Sie musizieren mochten.
Es wird uns sehr freuen.*

*Auch ist es möglich zu Jodeln. Es gibt ein
Wettbewerb mit schönen Preisen. Also es
wird ganz gemütlich mit Bier, Wurst und
Brot und selbstverständlich Jägermeister!*

Bis den 21. Februar!!!

*Mit Karnevalsgrussen,
Die Striepersgatse Jägermeisters*

Beilage: Einladung





Nieuw Paar van het Jaar



Striepersgat heeft weer een nieuwe Paar van het Jaar. Het zijn Rob van Gorkum en José Verberne. Tijdens de traditionele Nacht van de Bokkenrijders in Feesterij Lugano werden ze officieel gepresenteerd aan het grote publiek. Op zaterdag 11 februari 2012 worden Het Paar van het Jaar in de onecht verbonden. Zij zijn overigens voorgedragen door respectievelijk De Striepersgatse Jägermeesters en CV De Bokkenrijders.

De bruidegom is eigenaar van Van Gorkum Systeembouw, de bruid is werkzaam in het bedrijf van haar man, Truck Parts Verberne. Het Paar van het Jaar is zeer actief in het carnaval. Van Gorkum zat jarenlang in de Raad van Elf en was in 2006 Prins van Striepersgat. Daarnaast is hij lid van de Technische Commissie en de Commissie Bals & Zittingen. Verberne is reeds vele jaren lid van CV De Bokkenrijders en, evenals Van Gorkum, lid van de commissie Striepersgatse Bruiloft.

Op Zaterdag 11 februari, een week voor carnaval, tijdens de Striepersgatse bruiloft worden wij als Paar van het jaar in de onecht verbonden. Dit gebeurt door de Buitengewoon Ambtenaar van de Burgerlijke Stand. Vele carnavalsverenigingen, ook van buiten Striepersgat, maken dan hun opwachting tijdens de receptie in Feesterij Lugano.

Wij gaan er iets moois van maken. Uiteraard samen met de Jägermeesters, CV de Bokkenrijders, onze prins Ed d'n Urste met gevolg en zijn adjudant Paul, Jeugdprins Koen d'n Twidde en adjudant Jim, familie, vrienden en kennissen.



“Dat wordt een gezellig jaar, met zo'n mooi Striepersgats Paar”



Evenementen- kalender 2011-2012

NOVEMBER

vrijdag	11	Opening carnaval 11-11-11 en Verkiezing Prins van Striepersgat
vrijdag	11	Striepersgatse Prinsenzitting
zondag	13	22 jarig jubileum KCV Wilhelmina / Raad van zelluf in Eindhoven
zondag	13	Verkiezing Jeugdprins van Striepersgat
dinsdag	15	Vorronden Tonproatersconcour CV ADA / Lavrijssen
woensdag	16	Vorronden Tonproatersconcour CV ADA / Lavrijssen
zondag	20	Bloasfestijn Blaaskapelde Schuimkoppen / Partycentrum Bommel
dinsdag	22	Vorronden Tonproatersconcour CV ADA / Lavrijssen
woensdag	23	Vorronden Tonproatersconcour CV ADA / Lavrijssen
zaterdag	26	22 jarig jubileum CC de Pimpelmezen

DECEMBER

zaterdag	03	Prinsinhuldiging Ridders van Brunengeruz in Tienen
vrijdag	09	Striepersgats Liedjesfestival Stadscafé de Senaat
zaterdag	17	Verkiezing Striepersgats paar van het jaar / Nacht v.d. Bokken

JANUARI

zaterdag	07	Striepersgat on Ice
vrijdag	13	45e Tonproatersconcour CV ADA / Lavrijssen
zaterdag	14	45e Tonproatersconcour CV ADA / Lavrijssen
zaterdag	14	Vurdeurfeest CV de Vurdeurtrekkers en verkiezing Koning der Prinsen in Lugano.
zondag	15	45e Tonproatersconcour CV ADA / Lavrijssen
zaterdag	21	1e Vorstenzitting
zondag	22	Striepersgats Open Podium (Jeugd) in Lavrijssen
zaterdag	28	Uitreiking Strieper in Old Dutch
zaterdag	28	2e Vorstenzitting en Federatie Onderscheiding





FEBRUARI

donderdag	02	Onvangst Brabantse prinsen door de CdK in het provinciehuis
vrijdag	03	Prinseneest
zaterdag	04	60 jarig jubileum ECV ADA / Lavrijssen
zondag	05	Club 111-dag Old Dutch
woensdag	08	Minizittingen Striepersgatse Verzorgingscentra
vrijdag	10	Receptie Prins van Mulgat
zaterdag	11	Striepersgatse bruiloft
zaterdag	11	Receptie Prins Janus ACW de Keien
zondag	12	Receptie Prins van Brouwersgat
zondag	12	34e Blaaskapellenfestival CV De Brassers
zondag	12	Jeugddisco in Jeugdresidentie Old Dutch
maandag	13	Boerenbal Feesterij Lugano
vrijdag	17	Nooit te vruug Stadscafé de Senaat



CARNAVAL

zaterdag	18	februari 2012
zondag	19	februari 2012
maandag	20	februari 2012
maandag	20	44 jarig jubileum Raad van Oud Prinsen 14.11 8 18.11 uur / Lavrijssen
maansag	20	18e blaaskapellenpolonaise van CG Achteraf in Stadscafé de Senaat
dinsdag	21	februari 2012
dinsdag	21	Striepergatse Jägermeister Feste in Papparazzi





CV De Bokkenrijders wint Striepersgat on Ice



CV De Bokkenrijders heeft het vijfde Striepersgat on Ice gewonnen. In de finale werden de zoons van het Hermenieke van Nix verslagen. De gedeelde derde plaats was voor De Bosuilen (voetbalvereniging SV Valkenswaard) en CG Achteraf. Na de sportieve strijd was het nog heel gezellig in de tent van de tijdelijke ijsbaan op de Markt in Valkenswaard.





Van de sponsorcommissie...

Sms-actie Striepersgat

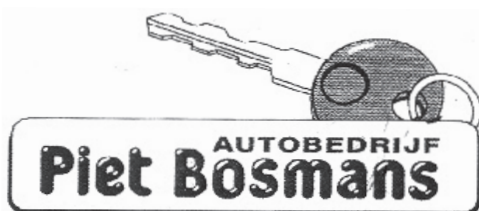
Onder het motto 'Even je telefoon pakken en sms'en!' is de sponsorcommissie van de Stichting Carnavalsviering Striepersgat (SCS) een sms-actie gestart. Iedereen die de Valkenswaardse carnaval een warm hart toedraagt, wordt gevraagd het woord 'Strieper' te sms'en naar nummer 4414. De kosten zijn 1,50 euro en dit bedrag is voor de Striepersgatse carnaval.

Arie van der Toorn, voorzitter van de sponsorcommissie van de SCS: 'Het geld is bedoeld om allerlei acties te kunnen bekostigen. Je moet dan denken aan de ouderenmiddag in De Hofnar, op maandagmiddag met carnaval, en het jaarlijks rondbrengen van fruitmanden aan langdurig zieken en Striepers en

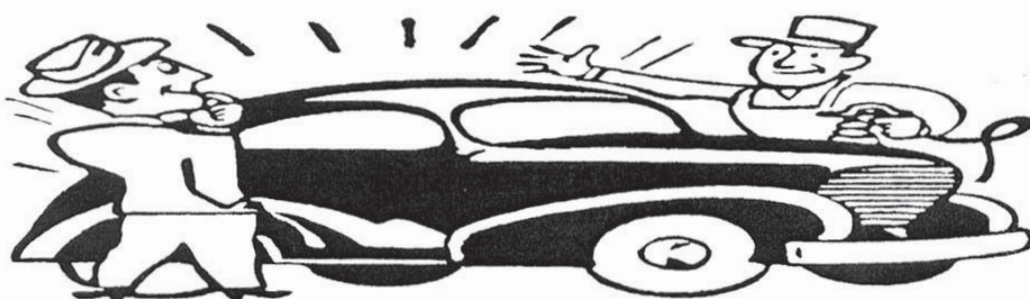
Strieperinnen in de Valkenswaardse verzorgingshuizen.

Vlaggen

De SCS laat bovendien weten dat er weer volop Striepersgatse vlaggen te koop zijn. Deze prachtige geelblauwe vlaggen, uiteraard met prominent de Striepersgatse valk er op, worden aangeboden voor 35 euro per stuk. 'Elke rechtgeaarde Strieper en Strieperin zou 'm moeten hebben', aldus Van der Toorn. De vlaggen zijn te verkrijgen bij Henriëtte van Alst, Zeelbergseweg 10, 5555 LC Valkenswaard. Tussen 18.00 en 19.30 uur. Even bellen van tevoren: 040-2043623.



**Piet is er ok
voor oe onderhoud
en APK**



**Voor de beste auto's hoefde nie wijd te lopen
die kende gewoon bij Piet Bosmans kopen**

WWW.PIETBOSMANS.AUTOWIJK.NL

Kerkakkersstraat 24 Dommelen 040 - 2040733



Een verenigingsschild?!

Wij (CV Gin Gedoe) gaan voor een verenigingsschild. Binnen onze vereniging gaat het er al weken om. Wie gaat het betalen? Wat moet erop staan? In welke kleuren moet het worden uitgevoerd? Elly heeft er heel veel ideeën over en als een ander iets wil inbrengen, dan is dat een goed idee, maar zo ver zijn we nog niet zegt ze. Als we dan vragen om iets duidelijker te worden, dan is het op dat moment even niet het goede moment.

Nu kom ik onder druk te staan, want Hans de Kinderen van de Carnavalsfederatie begint alweer over de schilden en dat betekent dat ik binnenkort gebeld ga worden om te vertellen wat erop moet staan. Onze achterban zal mij geen helderheid geven, dus langzaam komt het zweet in mijn handen te staan. Hoe ga ik dit oplossen? Nu weet ik dat ik voor mijn beurt spreek (geen overleg met de achterban), maar het antwoord heb ik wel al bedacht als ze bellen...

Ons schild moet leeg blijven en het middenvlak is tweezijdig met schoolbordverf zwart geschilderd. Dat heb ik niet zelf bedacht, maar zie ik iedere dag op de Luikerweg. De projectontwikkelaar is mij voorgegaan. Het biedt een troosteloze aanblik en ergens staat er nog opgeschreven: 'Wanbeleid'. Goed voorbeeld doet goed volgen. Dus wij van CV Gin Gedoe doen gewoon mee. Een dorp dat zo bruist van activiteiten spijkt langzaam zijn eigen ramen dicht!

Als het dan zo moet, dan stel ik voor dat we deze ook echt in gebruik gaan nemen. Leg er krijtjes neer en hang er wisborstels bij. Dan hebben we naast Twitter, Facebook en LinkedIn ook een andere vorm van sociale media binnen ons dorp. Daarbij komen er in



hoog tempo nieuwe mogelijkheden bij. Nu nog te huur, straks op zwart en vervolgens onderdeel van de sociale media. We laten het gebeuren, want het is onderdeel van de crisis. Of anders gezegd: we kunnen er niets aan doen.

Maar ieder bord is een nieuwe kans voor een tekst of tekening of schilderij. Wij van CV Gin Gedoe volgen deze ontwikkeling en hebben ons verenigingsschild ook zwart gemaakt, maar open gesteld voor een ieder die wat te melden heeft. Fijn zo'n federatie die dat regelt en ondersteunt!

Frans Janssen



Carnavals magazine *De Strieper* weer uitgereikt

Groot afscheid voor fotograaf Theo van Sambeek



Met de traditionele overhandiging aan prins en burgemeester werd zaterdag 28 januari De Strieper 2012 gepresenteerd. Net als voorgaande jaren belicht het bijna honderd pagina dikke magazine de ins & outs van de plaatselijke carnaval en neemt het actuele gebeurtenissen op de hak.

Eveneens volgens de traditie maakte de commissie PP&P tijdens de onthulling de Meest Geperste bekend. Een eretitel die dit jaar toekomt aan scheidend carnavalsfotograaf Theo van Sambeek. De komende weken wordt De Strieper gratis huis-aan-huis verspreid. Daarnaast is het magazine op diverse punten, zoals Boekhandel Priem, Hema, Sigarenmagazijn Cox, Compaenen van Ravenstein en H. Geldens Verf en Behang, gratis te verkrijgen.

Naast de grote Strieper werd afgelopen zaterdag ook de jeugdvariant officieel onthuld. Jeugdprins Koen d'n Twidde reikte 't Strieperke uit aan Prins Ed d'n Urste en burgemeester Antoon Ederveen. De mini-

Strieper wordt verder verspreid onder de jeugd via de basisscholen in Valkenswaard.

Gelauwerd in beeld

Niet alleen de commissie PP&P zette

voormalig carnavalsfotograaf Theo van Sambeek in het zonnetje. Ook de Stichting Carnavalsviering Striepersgat bedankte hem, specifiek voor zijn werkzaamheden als hoffotograaf. Sinds 2004 werden alle verrichtingen in het carnavalsseizoen van de jaarlijkse prins en zijn gevolg door Van Sambeek op de gevoelige plaat gelegd.

Aan het begin van afgelopen carnavalsseizoen gaf hij aan zich te gaan richten op zijn grote passie, wielrennen. Een van zijn afscheidscadeaus was dan ook niet voor niets een gele trui met daarop in blauw, het logo van de Striepersgatse carnaval.





Sch^oenmakers

DRUK & PRINT

Goudenrijderhof 38 • 5551 VJ Valkenswaard
tel. 040-2075910 • www.schoenmakers.com



Federatie- onderscheiding voor Piet van Lieshout

De Federatie-onderscheiding 2012 is zaterdag 28 januari door Prins Ed d'n Urste van Striepersgat uitgereikt aan Piet van Lieshout. Hij kreeg deze onderscheiding voor zijn vele verdiensten voor het Valkenswaardse carnaval. Saillant detail is dat de nieuwe Federatie-onderscheiding is gemaakt door Van Lieshout.

Kenmerkend voor Van Lieshout is dan ook zijn creativiteit en handvaardigheid. Bovendien is hij altijd bereid om anderen te helpen.

Stephan Segers, voorzitter van de Carnavalsfederatie Striepersgat: 'Niets is deze persoon te veel en zeker niet als het gaat om de Striepersgatse jeugd. Ook familieleden van deze persoon zijn al meerdere jaren actief in de Striepersgatse carnaval in allerlei functies.'

Geboren en getogen in Striepersgat startte de georganiseerde carnaval voor Van Lieshout in 1994. Zoon en dochter gingen hem voor en waren reeds actief. Natuurlijk kon vader niet achterblijven en op aandringen van zijn vriend Mies Melotte ging hij het carnavallevens in als Pliessie van Striepersgat.

Na vijf jaar Pliessie te zijn geweest en verschillende prinsen de weg gewezen te hebben, werd hij in 1999 zelf Prins van Striepersgat. Inmiddels is hij acht-



tien jaar actief in de georganiseerde Striepersgatse carnaval. Hij is mede oprichter van 't Hermenieke van Nix, in zijn vereniging betrokken bij vele activiteiten, waaronder de optocht en Groot Striepersgats Liedjesfestival. Voor de jeugd regelde hij materialen en sponsors voor kleding. Hij was animator bij het 44-jarig bestaan van Striepersgat en derhalve letterlijk en figuurlijk een boegbeeld voor de carnaval in Valkenswaard. Bovendien bestuurslid van de Carnavalsfederatie Striepersgat.





Opoe het wirris wà!

Hallo lèzers van de Pypliano,

Ik docht, ik schei-ger meej öt , meej 't schrèeve in 'n blèejke wa allinig nog mèr op de kompjoeter te lèeze vèlt. Ik vèèn dè gewôôn nie hendig!! Meschien d'n aouwerdom? Mèr ik vèèn dè nie alliin he'k gehurd!!

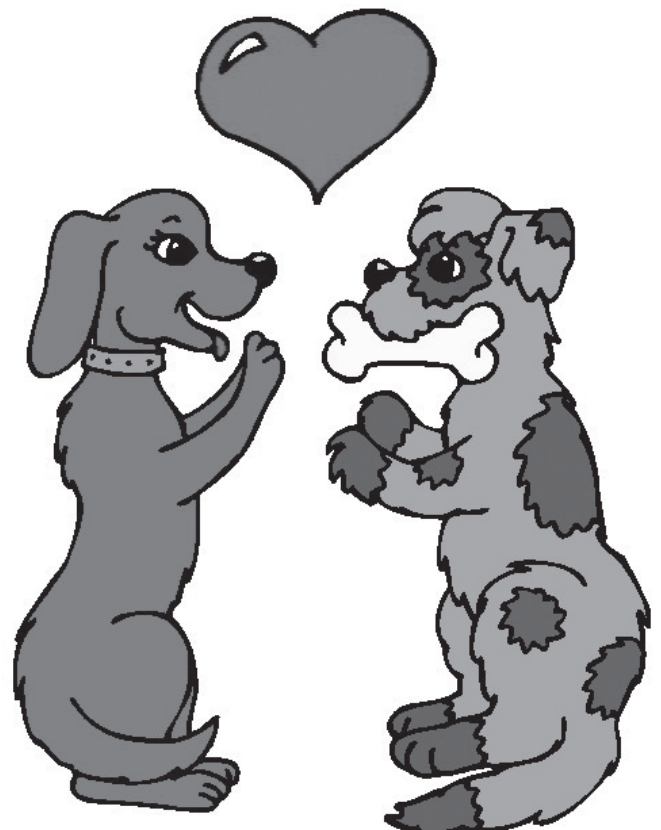


De vurrige keer het m'n bruur 'm vur mèèn ötgeprint, zu dè ik 'm op m'n èige plekske op m'n gemak lèeze kos. Mèr 't schènd dè 't iin en 't aander nog mögeluk is, durrum toch nog 's prebere um aachtermekaores wà op pepier te krèège!!!

Kèkte gullie ok zu öt nur de Carnaval krèk as d'n dieje van ons (m'nne mens zugezeed) en ik? Wij hebbe mekaor lirre kenne meej unne carnivals aovend van de Mater Amabili-school , Bij 'Boschje' van Hotel Royal an d'n Eindoveseweg daor wor dè Haagstraat begint. Dè is deeze carnaval krèk 50 jaor geleeje!!!! 't War liefde op 't urste gezicht. Ik weet nog dè'k kaod war op m'n goei vriendin die zumèr op zènnè schôôt ging zitte. IK hai 'n ôôgske op hum.....wor holde ZIJ 't lef vandaon um dè te doen? Mèr alles

is goe-d gekomme en ze is nog steeds m'n vriendin! Meej heur heb ik hil wà carnivalsplezier gehad! Misschien kom ik ze dees jaor ok wir tege, as ze me dan nog mèr kent...!

Dees jaor is 'n (hevig, op unne buurjonge, verliefde) klèëndochter van ons, op carnivalszaoterdag jaorig: 'sweet sixteen'!! Ze is bij de Hofmarjanekes dus: dè's fist! 't Is 'n ècht carnivalskeind, ze war toendertèd op carnivalszondag geborre. Toen ze ELLEF jaor wier, war ze wir op carnivalszondag jaorig, weijer in AL die jaore ginne inne kir meej unne carnivalsdag, dè's stèerek hè?





'n Aander klèendochter die nie in Striepersgat wônd, is tot over heur orre verliefd geworre op dieje knappe drummer van de Striepersgatse Hofkapel, d'r ken vanalles veraandere, mèr ik denk dè 't wel goed zit!! 't Mèske zal meej die daog messchien hier wel op vekansie komme? D'n oudste van ons klèenkeinder, unne jonge, hèt 'n mèske ut Oeteldonk, hurre papa is bij de Hofkapel van dees kikvorsegat!! As oe klèenkeinde an 't vrije gaon dan bende vurt aowwd!

Hè hè ik ben wel àn de roddel is't nie? Och ja, ik zee krek, as m'n vriendin me mèr kent as ze me tegekومت, ik ben van plan um me as 'takkewijf' te verkleeye. Nou zèè d'n dieje van ons: des vlug bekeeye,



hedde nie veul nôdig! Zoude hum nie wa doen?? Ik moet nog goed prakkezere hoe ik dè begaffel. Mutserd hebbe we zat! Zou ik m'n tèkskes mèr in d'n hof laote ligge?

Ik moet 'r nog 's goed over slaope. Kèn ik nog wel as z'n aouw opoe vurkleed op de straot komme?? 't Is vurt mist jong volluk die ge dan tegekومت. Ok moet ik ötkèèke dè ik meej m'nne rollater niemes pôtje haok! Ik kan thuis ok op m'n gemak de Pypliano gôn zitte lèeze! Vur die daog haol ik ok wà hendigs in huis, umdè ge toch unne goeije bôjem moet hebbe as ge op stap gaot, dè doe ik wir in gewôôn nederlands umdè 't sund is as ge 't nie lèeze kent! As ge meej die daog un takkewijf tegekومت.ik zou 't kènne zèn....!

Houwdoe hè en alaaaf!!

Opoe



Risotto

Snijd 500 gram kip of kalkoen filet in stukjes, zonder zout of kruiden gaar en bruin bakken. Een bakje champignons in plakjes gesneden meebakken (of geen vlees en 2 bakjes champignons) Een blik geconcentreerde champignonsoep zonder water, toevoegen en door verwarmen. Een kuipje kruidenkaas (Boursin of crefée van de Lidl) er door roeren en klaar!! Ondertussen pasta of rijst gaar koken en een blikje doperwtjes erbij serveren. Zelf maak ik altijd risotto met bouillon van 2 blokjes (bospaddestoelen van de AH) op een halve liter water. Deze maaltijd is snel klaar en ruim voldoende voor vier 'grote' eters.



Raad van Oud Prinsen viert jubileum!

12 december 1967

Een belangrijke dag voor de Raad van Oud Prinsen van Striepersgat. Op deze datum, 44 jaar geleden dus, werd door een aantal Oud Prinsen besloten om deze 'raad' op te richten. Daarom nu groot feest! Een 4x11 jarig carnavalsjubileum! Het aantal leden was in die tijd vijftien en het eerste bestuur bestond uit: Louis Hertroys (Prins Louis d'n Urste), Cor Boers (Prins Cor d'n Urste), Martien Geldens (Prins Martien d'n Urste) en Harrie Arts (Prins Harrie d'n Urste).

Het carnaval vieren in Striepersgat was de voornaamste doelstelling. Het speciale van deze vereniging is: alléén echte Oud Prinsen kunnen lid zijn. Meestal ontstaat een vereniging uit een hechte vriendenclub, maar in dit geval zijn het mannen die ooit Prins waren en dus ook graag carnaval vieren. Dát hebben ze gemeen.

De onderlinge verstandhouding is perfect, maar er is natuurlijk een groot leeftijdsverschil tussen de Prins van 44 jaar geleden en een Prins van een van de laatste jaren. Toch hebben ze allemaal dezelfde intentie: het in stand houden van het Striepersgatse Carnaval. Zoveel als mogelijk zijn de leden overal aanwezig. Vooral bij de officiële aangelegenheden.

Bijzonder vermeldenswaardig is dat Jacques Huibers (Prins Pypiano, de eerste Prins van Striepersgat) zelden verstek laat gaan en ondanks zijn hoge leeftijd, samen met zijn vrouw Mientje, uit Hoensbroek naar

Striepersgat afreist, om maar niets te missen. Ook Jo van Leeuwen (Prins Jo d'n Urste) is nog steeds een graag geziene gast, samen met zijn zorgzame vriendin Betsy. Jarenlang verzorgde de Raad van Oud Prinsen op ludieke wijze de presentatie van de nieuw gekozen Prins. Dit is jammer genoeg historie, maar nog wel leuk om onderling over na te praten. De verhalen worden steeds mooier!

Niet alleen met carnaval komen de Oud Prinsen samen. Graag gaan ze samen op stap: excursies naar onder meer de Brouwerij in Arcen, Nedcar, Draai-orgelmuseum, Museum brouwerij, Kaasfabriek, slot Loevesteijn, Bakkerij 'fabriek' en de Zoo in Antwerpen, waar ze dubbelgangers in de apenkooi meenden te herkennen! En nog vele andere uitstapjes, gepaard met de nodige etentjes! Vele jaren waren we op 11-11 te gast in de Dommelsche Brouwerij, waar dan een spellendag werd gehouden, zoals bv. bierproeven. Dit laatste is een leuke anekdote: Betsy, die NOOIT bier drinkt, had ALLE biersoorten herkend!

Gelukkig is ieder van de club nog erg jong van geest, wat maar goed is, omdat een aantal 'jonge' Oud Prinsen lid is geworden. Op de dag van vandaag is dit zéér bijzonder. Bijna overal worden verenigingen kleiner en hier zit 'groei' in! Ze zijn energiek en vol nieuwe plannen, wat natuurlijk van harte welkom is. De laatste jaren deed de Raad van Oud Prinsen niet meer mee met de optocht, maar misschien ligt dit met die jongelui wél in het verschiep, wie weet!



Op dit moment zijn er een aantal mensen druk bezig met de voorbereidingen van het 44-jarig Jubileum. De belangrijkste dag is het grootse feest op Carnavalsmaandag, 20 februari 2012 in zaal Lavrijssen, Karel Mollenstraat Zuid 44. De aanvang van deze verrassingsmiddag is om 14.11 uur en de bedoeling is dat het duurt tot 18.11 uur. **DIT MAG U NIET MISSEN!** Dus noteer in uw agenda. De Raad van Oud Prinsen heeft er zin in!

IEDEREEN IS VAN HARTE WELKOM!

Hartelijke groeten en Alaaf!

De Raad van Oud Prinsen van Striepersgat



Prins Pypilano
(Jack Huibers)
1952-1954-1955



Prins Jo d'n Urste
(Jo van Leeuwen)
1956-1957-1977



Prins Cor d'n Urste
(Cor Boers)
1966



Prins Phil d'n Urste
(Phil Rijnders)
1969-1970



Prins Harry d'n Twidde
(Harry Jonkers)
1971



Prins Hendrik d'n Urste
(Hennie Phiferons)
1973



Prins Hans d'n Urste
(Hans van Santvoort)
1974-1981



Prins Peter d'n Urste
(Peter Vosters)
1975



Prins Frans d'n Urste
(Frans de Jong)
1976



Prins Jan d'n Urste
(Jan van Keulen)
1983



Leden van de Raad van oud prinsen 2012



Prins Martien d'n Twidde
(Martien Wijnen)
1986



Prins Jan d'n Twidde
(Jan Vrenken)
1987



Prins Jos d'n Urste
(Jos van Gestel)
1989



Prins Frans d'n Twidde
(Frans Geldens)
1990



Prins Jan d'n Derde
(Jan van Dijk)
1991



Prins Jan d'n Vierde
(Jan Zwartvoed)
1992-1995



Prins Mark d'n Urste
(Mark Scheepers)
2000



Prins Michel d'n Urste
(Michel Huibers)
2002



Prins Paul d'n Urste
(Paul van Herk)
2004



Prins Rob d'n Urste
(Rob van Gorkum)
2006



Prins Toon d'n Urste
(Toon Stoffels)
2007



Prins Jubilano
(Peter Kalb)
2008



Prins Ron d'n Urste
(Ron Hoogmoet)
2009



Prins Dave d'n Urste
(Dave Bouwmans)
2010



Prins Heerlijk
(Dennis van Gerwen)
2011



Occasion Center Valkenswaard

De kei-sterke punten van OCV

- In- en verkoop occasions
- Persoonlijke aandacht
- Vaste contactpersoon
- Royale showroom
- Personen- en bedrijfswagens
- Altijd voldoende aanbod
- Moderne werkplaats
- Ook APK
- Financiering en verzekering
- ...gewoon kei-goed!!!



Mark Scheepers, een kei van een Occasion Dealer!

KEI-GOED IN OCCASIONS!

vrijdag koopavond tot 20 uur



Ik heb een ruime selectie occasions in mijn overdekte showroom voor u klaar staan. Loop gerust even binnen. Onder het genot van een verse kop koffie adviseer ik u graag bij uw keuze. Het is namelijk belangrijk dat u de juiste keuze maakt!

Service staat bij mij hoog in het vaandel. Een tevreden klant is ons visitekaartje. Professionele monteurs en een uitstekend ingerichte werkplaats staan daarvoor tot onze beschikking. Kom langs en overtuig uzelf!

Mark Scheepers, Occasion Dealer



Occasion Center Valkenswaard





Striepersgats Blaaskapellenfestival

Het jaarlijks terugkerend muzikaal festijn van CV De Brassers komt er weer aan. Een evenement dat niet meer is weg te denken op de carnavalskalender van Striepersgat. Maanden van voorbereiding zijn achter de rug en de leden van de vereniging staan, zoals ieder jaar, weer klaar om de handen uit de mouwen te steken. Zondag 12 februari is het zo ver!

Om 13.00 uur wordt de opening verricht door Jeugdprins Koen d'n Twidde van Striepersgat. Hij wordt bijgestaan door zijn adjudant Jim en zijn hele gevolg van jeugdraad, Hopmarjannekes en niet te vergeten; de Striepersgatse Jeugdkapel. De komst van de jeugdprins heeft een extra dimensie, omdat zijn opa; wijlen Henk Stammen, jarenlang de voorzitter was van CV De Brassers.

Het festijn wordt bezocht door kapellen uit Valkenswaard, maar ook uit onder meer Hoogeloon, Best en Eindhoven. Omstreeks 17.30 uur begroeten we Z.D.H. Prins Ed d'n Urste, samen met zijn adjudant Paul en de Raad van Elf. De afsluiting van deze muzikale dag wordt verzorgd door de Striepersgatse Hofkapel, o.l.v. Ronald van Maaren. Ook is er weer een deskundige jury die het muzikale kwaliteiten en het carnavaleske optreden beoordelen. Om 20.30 is de prijsuitreiking. Prins Ed d'n Urste maakt de winnaars bekend en overhandigt de trofeeën aan de gelukkigen. De dag wordt aan elkaar gepreut door ceremoniemeester Arie van der Toorn. Iedereen is van harte welkom in zaal Lavrijssen, aan de Karel Mollenstraat Zuid 44 in Valkenswaard. De toegang is gratis.





UIT DE



OUDE DOOS

Mijn vorige bijdrage in de Pypliano, bestemd voor de voorjaarseditie 2011, blijkt na navraag mijnerzijds begin januari 2012 (!) alleen digitaal uitgekomen te zijn. Schrijver dezès (eentje van de ouwe stempel!) kent wel de Nederlandse taal, de Duitse taal, de Engelse taal, maar heeft geen weet van de 'digi-taal'... Na de finale van het Brabants kampioenschap tonproaten vroeg men mij om z.s.m. een stukje te schrijven voor deze Pypliano die (toch) weer op papier (én digitaal, red.) zou gaan komen.

Dus... naar de zolder en de doos weer geopend en 't eerste wat ik er uit haalde was een grammofoonplaatje! Gauw naar beneden, een pick-up/platenspeler gezocht en even later kon ik meedeinen met echte ouderwetse Striepersgatse carnavalsmuziek. Muziek van toen op een singletje, géén cd en niet gedownload vanaf een computer.



De Hofkapel toen nog boerenkapel in 1962

In lesbrief 9 van de door mij destijds geschreven (elf) lesbrieven over verleden en heden van 't (Striepersgatse) carnaval met als titel: 'Carnaval moet je (leren) vieren', heet 't hoofdstukje 'Muziek en dans horen er bij'. Hierin een pleidooi

voor muzikiedjes van eigen bodem, i.p.v. de Hilversumse liedjes, die soms nogal dubbelzinnig zijn. Nee, geef mij maar die uit Striepersgat!

Vanaf 1951 zong men al teksten (op vaak bestaande muziek) over ons dorp. Bijvoorbeeld over de oude lijmfabriek die zo stonk, over 'n fruttersgat met de Hofnar en Willem II en uiteraard over 't gerstebier dat Dommelsch is. In 't boek 'Carnaval in Brouwersgat, Mulkgat, Striepersgat', van Frans de Groot, kan men een hele serie teksten terugvinden.

Zo ook de teksten die ik op 't 45-toerenplaatje kon horen. Heel bekend toen bijvoorbeeld 't 'Niekniezen, nie zeuren', gezongen door de Hofliederentafel, met de muziek door de Hofkapel gespeeld. Nog enkele nummers die men (gelukkig!) nog geregeld hoort, zijn 'Heurde gij dè nie' (van Nol v.d. Avort), 'De grote mèr' (van Wil Theus en gezongen door 'De Neut'), 'M'n Striepersgat' (van Joop Werts, René Raemaekers en Jan Smets) en 'Valkenswaard, de stad van de sigaren'.



Maar 't meest bekend is toch wel 't nummer waarmee zowel de Grote Prins, als de Jeugdprins



met gevolg binnenkomt: “Had Adam geweten”. Hierbij misschien wel ten overvloede de tekst om straks mee te zingen:

Refrein

*Had Adam geweten
hoe 'n appelke smaakt
dan had ie debumke
nie aangeraakt
wat zouwe we treuren
der is niks zo fijn
dan mee vastenavond
unne strieper te zijn.*

*Ze hebbe bij ons une worst gebroaje
um dè ge ne steen nie broaje kent
witte wa Sjraar d'un Urste zeej?
'k eb liever un taartje dan un krent*

*laot de klok mèr luijen
we goan nog nie naar huis
't is carnaval in Striepersgat en
ons moeder is nie thuis*

Refrein

Enfin, de eigen liedjes leven nog steeds. Ga maar eens luisteren op 't Groot Striepersgats Liedjesfestival! Muziek, muziek, muziek. Ik kan er geen genoeg van krijgen. Fijn dat er zoveel ‘muziekskes (kapellen) zijn’ of waren. Zoals De Schuimkoppen, de Hebraskapel, Ontspoord, Strietbiet, DeNotenkrakers, De Herremenie, Kakofonie, De Pimpeliers, WGNF, De Gietersch Kapel en natuurlijk onze Jeugdkapel en Hofkapel.

Zo zou ik nog een tijdje kunnen doorgaan, maar het gaat kriebelen, want het is weer zó carnaval! Tot dan!

Alaaf!

Herman Wooning





Colofon:

Carnavalsuitgave 2012 jaargang 21 nummer 1

Oplage:

225 exemplaren
Gratis voor de aangesloten leden.

Abonnementen:

Voor niet-leden: 12 euro per jaar.
Het abonnementsgeld dient vooraf te worden betaald.

Redactieadres:

Pypliano
Postbus 37
5550 AA Valkenswaard
Tel. 0032-11-806056 of
06-53135972

E-mailadres:

pypliano@striepersgat.nl

Eindredactie:

Willem-Jan Schampers

Redactie:

Dave Bouwmans
Gerton Heesakkers
Martien van de Molengraaf
Willem-Jan Schampers

Vormgeving:

Martien van de Molengraaf

Vormgeving voorpagina:

Tilly Wijnen
Ben Leferink

Uitgave:

Carnavalsfederatie Striepersgat i.s.m.
Stichting Carnavalsviering Striepersgat

Leden

Federatie

Update 1 januari 2012

Naam lid	Contactpersoon	Adres	Postcode	Woonplaats	Telefoon	Mobiel
CG Achteraf	H. Jansen	Maastrichtenweg 89	5554GG	Valkenswaard	040-2040350	
ECV Anders dan Anders	Inge Ketting	Zeelbergseweg 23	5555LC	Valkenswaard	040 8440213	06-14155135
CV De Bokkenrijders	Nathalie Jacobs	Leendenweg 175	5555CD	Valkenswaard	040-2042506	06-295042
CV De Brassers	Rini Mommers	Postbus 10	5550AA	Valkenswaard	040-2214205	
CV De Gietersch	Erwin Diejis	Reisvennestraat 40	5554EV	Valkenswaard	040-2047149	
CV Gin Gedoe	Frans Janssen	Luikenweg 58	5554ND	Valkenswaard	040-2014682	06-53805129
CV Hermenieke van Nix	Mies Melotte	Eindhovenseweg 178	5552AG	Valkenswaard	040-2015773	06-53125773
CV Nie Melke	Franka Renders	Molenviek 15	5554KK	Valkenswaard		
CV De Pimpelmezen	Gerben Driessen	Freistraat 17	5555AH	Valkenswaard		
CV De Vurdeurtrekkers	Dave Bouwmans	Hazestraat 6E	5555AC	Valkenswaard		06-22358757
CV De Zwarte Jongens	Annemiek Kerkhofs	Geenhovensedreef 109	5552BC	Valkenswaard		06-55736699
CV Striepersgatsse Jagermeesters	Rob van Gorkum	De Scheepsvoik 22	5555LP	Valkenswaard	040-2041701	06-21520812
CV Wij gaon nie fietse	Richard van den Baart	Esudohof 37	5551DC	Valkenswaard	040-2019055	06-22498961
CV Wij mee zun viere en de rest	Lizeth Bouchee	Kardinaal de Jongstraat 82	5554RE	Valkenswaard	040-8443683	06-10489434
CV Zwing	Frie-anne Geldens	Karel Mollenstraat Zuid 22D	5554CH	Valkenswaard		
De Dekbleike's	J. van der Elst	Le Sage ten Broekstraat 25	5554SW	Valkenswaard	040-2018235	
De Striepersgatsse Hofkapel	Marc Maas	Alb. Thijmstraat 5	5554TE	Valkenswaard	040-2046492	06-25254563
De Notenkrakers	Stefan Meulendijks	Molenviek 21	5554JN	Valkenswaard	040-2047771	
De Schuimkoppen	Rob de Wit	De Meelkuip 1	5554KG	Valkenswaard	040-2016970	06-10450652
Napoleon Hijs Kapel	A. Damen	p/a Heistraat 37	5554EP	Valkenswaard	040-2016018	
Raad van Oud Prinsen	Jan van Dijk	Zeelbergseweg 8	5555LC	Valkenswaard	040-2042634	06-53896072